HOT GIRLS

40



T4


























BASIC NOUVEAU
COLLECTION





EEN NACHT MET ROSITA

Een kennis van me nam me onlangs mee naar een zeer eksklusieve nachtklub waar je alleen als lid of op uitnodiging van een lid toegang kreeg. Er trad een naaktzangeres op, een striptease danseres of naaktdanseres behoorde al zo tot de gewone dagelijkse zaken dat dit ons niet meer bizonder trok, een meisje dat naakt danste en daarbij ook nog zong was daarentegen een welkome afwisseling op het seksmenu. Bovendien zou ze bizonder prikkelend optreden en ik was benieuwd naar wat daar geboden zou worden.

In de klub, waar een zwoele atmosfeer heerste, het garderobe-meisje was topless en droeg alleen hotpants, de diensters of serveersters waren al net zo gekleed, lieten we ons neer op een gereserveerd plaatsje vlak bij het kleine podium waar de artiesten zouden optreden.

Na de gebruikelijke floorshow van enige dom uitziende meisjes met blasé uitdrukkingen op hun gezicht kwam het hoogtepunt van de avond, de zwartharige Rosita.

Ze trad op in een lange, rood satijnen jurk met aan weerszijden een split die vanaf haar enkels tot vlak boven de heup liep zodat je tijdens de eerste minuten van haar optreden verschillende malen haar slanke, goedgevormde benen kon bewonderen. Deze lichaamsdelen waren bekleed met ragfijne nylons in lila kleur die halverwege haar dijen eindigden en daar werden opgehouden door een gordeltje in dezelfde kleur waarvan we de bandjes konden zien.

Op haar heup zagen we de smalle band van een rood glinsterend slipje.

Ze zong niet onverdienstelijk met een lage zwoele stem die erotiese nachten beloofde, naar de uitdrukking op haar gezicht moest ze zelf een wellustig wezen zijn. Na enige bekende liedjes zette ze een ander repertoire in, pikante en ondeugende liedjes waarvan de woorden

gezet waren op bekende wijsjes, de woorden werden aan de klanten op kleine drukwerkjes rondgedeeld door de serveersters, iedereen kon dus meezingen en daar werd gretig gebruik van gemaakt.
De woorden waren in sommige zinnen meer dan prikkelend, soms zelf schunnig en we kregen er eèn stijve pik door, de meest opwindende scène moest echter nog komen. Toen ze aan een striptease liedje begon trok ze de ritssluiting van haar jurk omlaag en stapte eruit, de jurk wierp ze op een stoel en ze liep al zingend met de mikrofoon in haar hand rond, gekleed nu in een kleine bustehouder in dezelfde glanzend rode kleur als haar broekje, haar nylons en gordeltje.

Al maar doorzingend ontdeed ze zich vervolgens van haar beha, ze gespte een enkel haakje aan de voorzijde los en foetsj.., daar ging het kleine kledingstukje, haar spits getepelde borsten sprongen nu vrij rond terwijl ze heen en weer stapte en sprong. Ze ging op een stoel zitten en ontdeed zich heel langzaam van haar nylons, gespte ze los van haar gordeltje en stroopte ze met de ene hand van haar benen.
Dan had ze nog slechts haar broekje en gordeltje aan, van dit laatste kledingstukje slingerden de vier bandjes los langs haar dijen, de bandjes die eerst de kousen voor en achter hadden vastgehouden en nu doelloos rond haar benen hingen.
Toch werkte juist dit schijnbaar nutteloze bizonder pikant, het verbaasde ons dan ook niet dat ze nu begon haar slipje omlaag te trekken, stukje bij beetje zodat eerst de bovenrand van haar diepzwarte schaamhaar tevoorschijn kwam en als een knotje donkere wol boven het broekje uitpuilde en langzamerhand de top van de omgekeerde driehoek die haar venusheuvel sierde.
Het water liep ons uit de mond toen ze tenslotte zo goed als naakt op het kleine podium stond, niets aan haar lijf dan dat al eerder genoemde gordeltje, alles was duidelijk zichtbaar slechts omzoomd door die smalle lila bandjes die voortdurend heen en weer bengelden voor de donkere bos haar en haar roomkleurige huid.
De spieren van haar lichaam werkten zichtbaar terwijl ze heen en weer sprong en danste of met gebogen en gespreide knieën stond, haar vagina aan alle blikken uit het zaaltje tonend en prijsgevend.
Iedereen hield de adem in bij de aanblik van dat schandalige en uitdagende aangeboden bloot.
Haar optreden was echter nog lang niet afgewerkt. ze begon nu weer de schuine meezingliedjes in te zetten en met stemmen waaruit de geilheid van de aanwezigen duidelijk bleek, zongen de mannen mee. Onze blikken gleden van haar wippende borsten die van haar lichaam afhingen als auberqines, naar haar gespierde buik, de malse dijen en

de iets geopende schede die half verborgen was door de donkere beharing.
Inmiddels begon ze haar staafmikrofoon op een opvallende wijze te behandelen, ze hield hem vast of het een penis was, soms vatte ze hem voorzichtig tussen duim en wijsvinger, soms in beide handen, streek er met de vingertoppen over heen en weer alsof ze de voorhuid heen en weer schoof en ze aan het masturberen was.
Dan weer bracht ze hem met beide handen vlak voor haar mond, tuitte de lippen alsof ze het uiteinde kuste en wekte de indruk van een fellatio, dan verdween het mondstukje terwijl ze ophield met zingen tussen haar wijdgeopende lippen en we hoorden haar ademen, hijgend en zwoel.
Tenslotte liet ze de mikrofoon langzaam van haar gezicht afdalen, tussen haar bruingetepelde borsten door over haar navel tot aan de spleet tussen haar benen. Daar draaide ze er een tijdje mee rond de opening als een vlinder die rond een bloemkelk cirkelt tot ze het uiteinde met een plotselinge stotende beweging in haar kut bracht. Luid klonken door het zaaltje de soppende en borrelende geluiden die het gevolg waren van de bewegingen die ze met de koele gladde metalen staaf in haar schede maakte, de adem stokte ons in de keel bij het zien van deze supergeile vertoning.
Ze ging nog verder, toonde het publiek haar uitdagend naar voren gebogen onderlichaam en ging zich wijdbeens staande, met de mikrofoon staan bevredigen.
Een van de serveersters plaatste nu een andere mikrofoon bij haar hoofd, de sappige geluiden uit haar kut werden nu gekombineerd met haar zuchten en kreunen en hijgend en fluisterend zong ze het liedje: 'Je t'aime', bijgestaan door de zachte muziek van het orkestje.
Al zuchtend, fluisterend, kreunend werkte ze zich met behulp van de namaakpenis die de mikrofoon voor haar op dit moment geworden was, en die ze nu regelmatig en in steeds sneller tempo in en uit haar schede schoof naar een orgasme dat, ook al zou het slechts toneelspel zijn, zo overtuigend was dat ik met een geweldige stijve zat toe te kijken.
Doordat ik vooraan zat keek ik recht in haar druipende spleet, haar sappige pruim en het schokken van haar lichaam plantte zich voort in mijn als gehypnotiseerde lichaam, ik neukte haar bij wijze van spreken op afstand.
Zo hevig was de kracht die van haar wezen uitging dat ik een orgasme kreeg, niet volledig afdoende en kompleet bevredigend maar toch wel zo dat ik een paar stralen sperma verloor in mijn onderbroekje en de rest van de avond met een natte plek zat.

Ze boog zich naar me voorover, had kennelijk gemerkt dat ik tot het uiterste was opgewonden en had me zien schokken, wulps keek ze me aan en vroeg:
'Heeft het je goed gedaan? '
Ik geneerde me een beetje maar wilde me niet laten kennen en antwoordde:
'Een nachtje met jou zou me nog meer goed doen.'
'Zou dat nog lukken? ' vroeg ze, me schuin aankijkend.
Alleen haar blik maakte me alweer opgewonden, ik voelde me zo bronstig als een stier in het voorjaar en zei:
'Op dit moment als je wilt.' Ik voelde mijn lul die nog halfstijf was, zich weer uitrekken en was bang dat er een nieuwe natte plek in mijn broekje zou komen. Ze fluisterde me nog toe, zo zacht dat alleen mijn vriend het kon horen:
'Over drie uur ben ik in mijn hotel aan de overkant van de straat. Vraag maar naar Rosita.'
Ik begreep dat ze nog een keer moest optreden en zou dus nog enkele uren geduld moeten hebben, zou haar nog een keer kunnen bewonderen en de hele scène nog eens meemaken maar wat me het meeste opwond was wel dat ze mij had uitgekozen, uitgerekend mij, om de nacht mee door te brengen.
Ik was er zeker van dat ze geen spelletje speelde maar gemeend had wat ze zei, de tijd tussen nu en straks zou mijn lichaam kunnen benutten om weer volledig op krachten te komen en een nieuwe portie, of misschien wel portie's zaad aan te maken en te verzamelen.
'Bof jij even,' zei mijn vriend nadat ze verdwenen was.
'Die serveersters zijn anders ook niet mis,' repliceerde ik want ik zag dat hij zijn hand op de blote heup van een van die meisjes had gelegd dat naast ons tafeltje stond om een nieuwe bestelling op te nemen.
'Nee, maar die kost wel een handvol geld en ik neem aan dat Rosita het voor haar plezier doet en je niets laat betalen.'
'Ik hoop het,' zei ik, bedenkend dat ik nog geen honderd gulden op zak had waar ook de consumpties nog van betaald moesten worden.
We genoten nog van het tweede optreden van Rosita waarbij ze me af en toe een lokkende blik toewierp die me veel goeds beloofde voor de komende nacht en rekenden af nadat ze weer van het toneeltje was verdwenen.
Ze zou zich nog moeten omkleden en na een half uur in haar hotel moeten zijn. Ik wilde me niet gehaast tonen maar anderzijds speet het me om ook maar een minuut verloren te laten gaan.
Toen we naar buiten kwamen zag ik haar juist de straat oversteken en haar hotel binnengaan.

Ik wachtte nog vijf minuten en stapte, nadat ik van mijn vriend afscheid had genomen, de lounge binnen en vroeg naar haar kamer. De portier wees me de weg en even later stond ik voor haar deur, ik klopte aan en op hetzelfde moment werd de deur geopend.
Ze lachte: 'Ik zag je uit de klub komen, had je zo'n haast? '
Ik trok haar tegen me aan, ze droeg nu een eenvoudig kort jurkje waaronder echter wel de lila nylons en, naar ik vermoedde, ook dezelfde onderkleding die ze die avond op het podium getoond had.
'Je bent een verrukkelijke meid, Rosita', zei ik, 'jij weet hoe je de mannen kunt bekoren.'
'En jij lijkt me een hartstochtelijke man, ik houd van mannen die laten blijken hoe heet ze op me zijn, de meeste blijven zo gereserveerd en huichelen onverschilligheid. Aan jou kon ik gewoon zien dat je zat te genieten. Zo moet je ook in bed zijn! '
'Ga je nu voor mij een striptease doen? ' vroeg ik.
'Nee, jij mag me uitkleden, dat vind ik veel leuker.'
Ik wilde direkt beginnen maar ze weerde me af:
'Wacht even, eerst jij dan houd het niet meer op als je mij uitgekleed hebt.'
Daar was wat voor te zeggen en vlug ontdeed ik me van mijn kleren, niet in het minst gegeneerd dat ik me stond uit te kleden terwijl er nog een vrouw volledig gekleed bij me stond.
In een wip had ik alles uit en stond nu naakt tegenover haar, mijn lul stijf als een stoelpoot en kuste haar. Ze had een mond om nooit te vergeten, ik bedacht hoe heerlijk het moest zijn om je door die mond te laten klaarzuigen en hoopte dat dat ook aan de orde zou komen. Ik maakte haar jurk los en liet hem omlaagglijden, ontdekte dat ze inderdaad haar glanzend rode ondergoed droeg en de lila kousen en gordeltje. Eerst ontgespte ik haar beha en knielde toen voor haar om de kousen los te maken en naar beneden te stropen. Omhoogkijkend zag ik dat ze ervan genoot te worden uitgekleed, ze keek naar het plafond met een gelukzalige blik op haar gezicht en omvatte mijn hoofd in haar handen dat ik tegen haar slipje drukte.

Haar vingers streelden mijn achterhoofd en nek en ik huiverde van genot, de streling zo dicht bij mijn centrale zenuwstelsel deed me rillen van wellust en liet mijn pik nog meer verstrakken.
Haar broekje was al nat, of misschien nog nat van de lusten die ze had ondergaan tijdens haar optreden in de nachtklub, ik trok het omlaag zodat ze nu, net als een paar uur geleden, nog slechts haar gordeltje droeg.
Ook dat verwijderde ik nu, trok het langzaam over haar buik en dijen naar beneden en hield haar tenslotte volkomen naakt in mijn armen,

dat wil zeggen haar onderlichaam omdat ik nog steeds aan haar voeten knielde.
Mijn gezicht bevond zich nog ter hoogte van haar geslacht, ik rook de geur van haar schede, drukte er een kus op die haar rillingen deed bezorgen en was nu zo opgewonden dat ik opstond, haar optilde en naar het bed droeg.
Ik wierp haar erop neer zodat ze een paar maal op en neer deinde, naakt en afwachtend lag ze op de blauw satijnen sprei, de armen gespreid en haar ene knie opgetrokken.
Snel kroop ik naast haar, mijn mond zocht de hare en terwijl we versmolten in een lange hete tongzoen gleed mijn hand over haar dij en zocht de gleuf in haar schaamhaar, de opening van haar druipsteengrot.
Toen ik mijn hand eromheen legde en haar vlezige gezwollen schaamlippen masseerde was het of ik in een spons kneep, het vocht sijpelde eruit naarmate ik steviger drukte in het zachte vruchtvlees.
Het voelde aan als een perzik of een abrikoos, zacht maar stevig en donzig.
Zodra ik wat meer druk uitoefende leek het of de zijdezachte schil openbarstte en de vrucht haar sappige inhoud naar buiten perste, mijn vingers werden kleverig van het uittredende vocht.
Dieper drong ik in haar, zoekend naar het weke binnenste, het diepste punt in haar opengevallen lichaam, wijduit gespreid lagen nu haar benen, haar intiemste delen in volledige overgave aan mijn zoekende hand.
Mijn vingers wroetten in haar kut rond als de graafpoten van een mol, trachtend in het vochtige duister een weg te vinden, een hol te graven.
Zachtjes begon ik de kleine verhoging aan de bovenzijde van de ingang te strelen, haar gevoelige klitoris die, toen ik die raakte, haar onderlichaam in beweging bracht en het schokkend van verlangen tegen mijn zoekende hand duwde.
Ik kon me niet langer beheersen, mijn lul stond op barsten en ik draaide me voorover zodat ik tussen haar benen lag, ik boorde me in haar kut als een houtworm in onbeschermd hout, een kaarsrechte gang gravend in haar maisgele lichaam.
Ze reageerde erop als een automaat, 't was net of je een kwartje in een rotamint stopte, zodra het in de gleuf rolde begon alles in dat apparaat te bewegen en te draaien.
Toen ik in haar schede gleed, haar warme natte gleuf, kwam haar hele lichaam in beweging, het vibreerde en kronkelde, haar billen draaiden en haar rug zwiepte heen en weer op het bed.
Naarmate ik voortging haar te berijden en mijn stijve stang in haar op

en neer bewoog werd haar gelaatsuitdrukking hemelser en genotvoller.
De pupillen verwijdden zich, werden groter alsof ze belladonna of een drug had geslikt, de ogen kregen een gelukzalige uitdrukking en het was of ze in een toestand van opperste verrukking verkeerde.
Haar lichaam dat eerst was meegegaan met mijn harde, stotende ritme, verving die beweging door een soepel en glijdend bewegen, haar kut was in een toestand van peristaltiek geraakt, net als de slokdarm doet om voedsel naar beneden te werken. Het voelde aan alsof ze mijn lul wilde inzuigen, inslikken, in haar binnenste wilde opnemen om hem daar langzaam te laten verteren en tot voedsel voor haar begerige lichaam te dienen.
't Ontbrak er nog maar aan dat ze voorin haar kut een rij tanden had staan waarmee ze hem zou kunnen afbijten, met haar zachte schaamlippen knabbelde ze erop, kwijlend van het vocht.
Het sperma spatte tegen de wanden van haar schede uiteen, er was nauwelijks plaats voor tussen mijn harde lul en de strak daaromheen sluitende wanden van haar kut zodat het vermalen werd tot een glad, glibberig soepje dat prompt naar buiten geperst werd en tussen haar dijen omlaag lekte op de prachtige blauw satijnen sprei. Maar dat merkten we later pas.
We lagen op elkaar geklemd alsof we nooit meer los zouden laten, we rolden na het klaarkomen heen en weer, de armen om elkaar geslagen, de benen verstrengeld en genoten op die manier na van de hevige bevrediging die we samen hadden beleefd en elkaar hadden bezorgd.
Het duurde geruime tijd voordat we ons hersteld hadden van onze uitputting die het gevolg was van de heftige aktiviteit die we ontplooid hadden.
Zij werd het eerst weer roerig en begon mijn lichaam te betasten, streek met een hand over mijn borst, mijn buik en trachtte mijn lul weer te animeren, ze liefkoosde hem en liet haar vingers spelenderwijs rond mijn zaak glijden.
Heel zachtjes kneep ze in mijn ballen en op zeker moment kwam ze overeind en legde zich weer naast me met haar gezicht op mijn buik, zodat haar donkere bos schaamhaar vlak voor mijn ogen was.
Nadat ze nog een poosje met beide handen mijn geslachtsdelen bewerkt had, afwisselend spelend met balzak en penis waarbij ze me nog ekstra stimuleerde door mijn bilnaad te strelen voelde ik dat ze mijn intussen weer op temperatuur gebrachte pik in haar mond nam.

De zuigkracht van haar lippen was nog lekkerder dan die van haar sappige pruim, en ik voelde de lust in me opstijgen. Geil geworden door haar handelingen trok ik haar onderlichaam naar me toe, schoof

tegelijkertijd mijn hoofd wat naar voren zodat ik op mijn beurt haar schede kon bereiken. Mijn tong begon ermee te spelen, er trokken rillingen door haar lichaam en weldra deden mijn lippen al zuigend mee aan dit nieuwe spel.
Ik likte haar drijfnatte kut schoon, zoog het vocht dat vermengd was met mijn eigen sperma uit haar vagina waarbij ik smakkende geluiden maakte, ik dronk me zat aan haar nog steeds doorvloeiende bron. Nieuwe en verse sappen werden afgestoten door de opwinding die zich van haar had meester gemaakt en ik zoog onafgebroken door.
Op mijn beurt voelde ik de spanning in mijn lul weer stijgen, haar mond was kut geworden en haar lippen hadden de taak van haar schaamlippen overgenomen, haar kut was mond en ik tongzoende haar opengesperde tweede mond.
Toen het bij mij losbarstte en ik haar keel volspoot duwde ze haar kut schokkend tegen mijn mond, ze kneep mijn hoofd er bijna af en ik stak mijn tong zo diep mogelijk in haar schede, zodat ze er het meeste plezier aan zou beleven en zo, rillend, spuitend en sappen afscheidend beleefden we een nieuw hoogtepunt.
Mijn lippen waren ruw van de druk tegen haar stugge schaamhaar, mijn tong rauw van het likken maar de verlossende ontspanning die ik in haar lichaam gekregen had woog beslist wel op tegen deze kleine ongemakjes.
We bleven nog een tijdje in dezelfde houding liggen, zij sabbelend op mijn slappe lul, ik likkend langs de binnenkant van haar dijen om het erlangs gelopen vocht weg te nemen.
Het was inmiddels zes uur in de ochtend en ik moest om acht uur op mijn werk zijn zodat ik aanstalten begon te maken op te staan en me aan te kleden.
'Moet je alweer weg? ' vroeg ze.
'Helaas,' zei ik, 'maar mag ik vanavond bij je terugkomen? '
'Als je wilt, zou je dan niet te moe zijn? ' ze lachte daarbij op dezelfde manier als de avond tevoren in de nachtklub.
'Ik ga vanavond om zeven uur slapen tot twee uur,' antwoordde ik, 'dan ben ik weer fit zodra ik bij je kom.'
'Ik wacht op je,' zei ze hees en kneep nog eens zachtjes in mijn penis. Ze reikte me mijn blauwe Schiesser broekje en wreef met haar vingers over de opgedroogde witte plek die het gevolg was van mijn spontane zaadlozing tijdens haar optreden.
'Jammer dat dit verspild is.' merkte ze op, 'anders had je het driemaal met me gedaan. Pas op dat dat vanavond niet weer gebeurt.'
Bestraffend zwaaide ze met haar vinger tegen me, kuste me ten afscheid nog op het topje van mijn lul en schoot onder de dekens om te gaan slapen. ●

Geen half werk...



Zodra ik binnenkwam sloeg ze haar armen om me heen en kuste me breed op mijn mond. Haar adem ging hijgend en ik voelde haar deinende boezem tegen mijn borst drukken. Haar hongerige heupen persten zich tegen me aan.
"Is Jan er niet?" vroeg ik onhandig.
"Nee," antwoordde ze, nog steeds aan me vastgekleefd, terwijl ik onzeker om me heen keek. "Hij is naar Amsterdam om een onderdeel voor dat idiote apparaat van hem te halen. Die komt de eerste uren niet thuis. Oh Henk." Ze drukte zich nog vaster tegen me aan en ik voelde haar kennelijk verlangen op me overslaan. "Vannacht is hij weer bijna niet in bed geweest."
Ze kreunde en legde haar hoofd op mijn borst. "Oh Henk, hij leeft alleen nog maar voor dat apparaat. Ik heb noöit geweten dat ik nog eens jaloers op een stomme machine zou worden, maar ik tel gewoon niet meer mee. Ik hou het niet meer uit! Ik word er gek van!"
Plotseling hief ze haar hoofd op en keek me met haar verleidelijke bruine ogen aan.
"We hebben al in weken niets aan elkaar gehad en ik..." Ik voelde dat haar hart als een wilde tegen het mijne bonkte. "Neuk me, Henk!"
"Nou ja, ik..." mompelde ik verward.
"Neuk me, Henk. Ik zal lief voor je zijn."
Tegen de verleidingen van een dergelijk vrouwenlichaam als zij heeft, ben ik zeker niet bestand en ik kon dan ook moeilijk beweren dat ik geen zin had. Maar de

vrouw van je beste vriend. Toen sloeg ik eindelijk mijn armen om haar heen en drukte op mijn beurt mijn hongerige lichaam tegen het hare.

"Nou, kom dan," fluisterde ik.

Lia ging me voor naar de slaapkamer. Gelukkig droeg ze een wollen jurk met knopen van voor, want ik heb er een hekel aan als een vrouw in zo'n situatie het een of andere kledingstuk over haar hoofd moet uittrekken. Zelf stond ik nog wat schutterig aan mijn overhemd te friemelen, toen zij nog slechts in beha en slipje stond.

Langzaam stak ze haar armen naar achter en haakte het bandje los. Daar waren ze dan, bloot en levensgroot, die heerlijke borsten, waar ik al zo vaak met een hongerig gevoel en een droge keel naar had gekeken. Met een vlugge beweging stroopte ze haar slipje af en stond in al haar prachtige glorie voor me.

Ik kon mijn ogen niet van haar afhouden en begon nu blindelings aan mijn eigen kleren te rukken.

Lia legde haar handen op haar vlakke buik en wreef hier langzaam over. Heel even gleden haar vingers langs het donzige haar tussen haar dijen, dan gingen ze weer naar boven om de stevige borsten op te tillen. Als haar handen dan weer naar beneden gingen, vielen haar twee sieraden met een zachte deining weer op hun plaats.

Nu had ook ik mijn kleren uit en toonde haar duidelijk hoe zeer ze me opgewonden had. Ik deed twee stappen naar voor en voelde haar naakte huid tegen mijn hete lichaam. Voorzichtig schuifelden we aaneengekleefd achteruit, tot ze met haar kuiten tegen de bedrand stond. Plotseling liet ze zich op het bed vallen en ik lag bovenop haar.

Wild kuste ik haar op de mond en voelde hoe haar tong bij mij naar binnen flitste. De kop van mijn keiharde pik rustte veilig in haar zachte haren. Mijn mond liet de hare los en langzaam, terwijl ik mijn hoofd boog, trok mijn tong een vochtig spoor over haar wang tot hij zich om een tepel krulde. Wellustig liet ik hem cirkels om de harde knop draaien, tot ik plotseling mijn mond opende en in het stevig-zachte vlees beet.

"Au!" brulde Lia en beet op haar beurt in mijn schouder, waardoor mij een kreet van pijn ontschoot.

"Wil je dat wel laten," mopperde ik, "dat zal ik je afleren. Voor straf zal ik je neuken."

"Nou doe dat dan," antwoordde ze smachtend. "Ik vroeg me al af of er nog iets van kwam," treiterde ze. "Mijn kutje is zo nat als een spons, ik vreet je helemaal op."

Dat moest ze maar eens bewijzen en ik nam meteen de proef op de som. Even ging ik verliggen om beter voor het doel te komen en toen ramde ik in één stoot naar binnen. Inderdaad wachtte ze vol ongeduld op mijn binnendringen: haar schaamlippen voegden zich behaaglijk om die welkome gast. Zelf klemde ze haar benen om me heen, met haar hielen trachtend mij nog dieper naar binnen te

drukken.
"O, wat zit je lekker diep," kreunde ze. "Ach het is zo heerlijk, die lekkere lange lul van je te voelen."
Langzaam bewoog ik me in-uit-in-uit, steeds weer dieper doorstotend in die warmvochtige plaats.
Lia draaide en kronkelde onder me, alsof ik twee vrouwen tegelijk naaide.
"O ja, heerlijk," riep ze en toen hoorden we plotseling het onmiskenbare geluid van Jans kapotte uitlaat.
"Verdorrie," zuchtte ze, "net nu het zo fijn is, komt die klootzak weer thuis. Vlug maak je werk af."
Maar ik had me al met een soppend geluid uit haar teruggetrokken en was bezig mijn kleren bijeen te rapen. Razendsnel kleedde ik me aan en met een zeer onbevredigd gevoel ging ik naar beneden.

Het wordt tijd dat ik mijn vriend eens aan u voorstel. Jan van Velderen was een enorm begaafd elektronikus en bezeten van het idee zelf een machine te bouwen, waarmee hij door de tijd kon reizen. Hoewel iedereen zei dat het onmogelijks was, had Jan daar een zeer eigen mening over. Jarenlang had hij dit onderwerp bestudeerd om daarna lange tijd achter zijn buro te gaan zitten uitwerken. Met de praktiese verwezenlijking van de daaruit voortvloeiende theorie waren we nu bezig.
Dat bezig zijn moet u wat mij betreft niet al te letterlijk opvatten, want mijn aandeel in de werkzaamheden bestond hoofdzakelijk uit aanmoedigingen en het eindeloos aanhoren van techniese uiteenzettingen, waar ik niets van begreep. Zelf ben ik volkomen a-technies, maar het feit dat ik toevallig over veel geld beschikte, maakte de samenwerking voor Jan zeer interessant.
Zijn ideeën sloegen bij mij aan en dus stopte ik zonder morren mijn geld in zijn projekt. Misschien speelde het feit dat hij zo'n razend knap vrouwtje had, hierbij een niet te verwaarlozen rol.
Al geruime tijd was Jan nu bezig met de bouw van een apparaat dat naar zijn stellige overtuiging moest werken. De laatste weken had hij vrijwel al zijn vrije tijd in zijn werkplaats doorgebracht. Dezelfde werkplaats waarheen ik nu met nog steeds een hongerig gevoel tussen mijn benen op weg was.
"Ha, ben je daar," begroette Jan me buitengewoon vrolijk. "Ik denk dat ik vandaag wel klaarkom, dus je treft het."
Ik moest denken aan het niet klaarkomen van Lia en mij en op een enigszins verwijtende toon merkte ik op:
"Ik dacht dat Lia zei dat je naar Amsterdam was."
"Dat was ik eerst van plan, want ik had een paar transistors nodig om de hoog-frekwent-omvormer te veranderen. Maar toen kwam ik op het idee het eens bij Radio Wari te proberen en laat die vent me nu precies aan de goede dingen kunnen helpen."

"Dus jij denkt dat je vandaag klaarkomt?" vroeg ik en ik voelde opnieuw een hatelijke spijt voor het feit dat ik, zij het op een andere manier niet klaar had kunnen komen.
"Ja, dat weet ik wel zeker," antwoordde hij nog steeds in een uitgelaten stemming. "Als het even meezit kunnen we vandaag al de proef op de som nemen."
Onwillekeurig sloeg mijn hart een slag over. Ik voelde me gegrepen door de spanning van het ogenblik. Zou het nu werkelijk waar zijn? Zouden wij nu naar behoefte een reis door de tijd kunnen maken? Ik keek even naar het toestel en kon het me niet voorstellen. Eigenlijk was het niet eens zo groot en helemaal niet indrukwekkend of fantasties. Het leek meer op een halfuitgekleed televisietoestel. Het stond op een standaard boven een plaat metaal, van een meter in het vierkant. Van het apparaat liepen naar de hoeken van de plaat een aantal koperen staven, onderling verbonden door een paar dwarsstaven, die zo een soort kooi vormden.
Volgens de theorie van Jan zou bij het inschakelen van het apparaat binnen deze kooi een krachtveld ontstaan dat in staat was de tijdkromme te doorbreken. Vanaf de machine liep een kabel naar het stopkontakt, want voor de primaire energie was elektriciteit nodig. Ja, het scheen zelfs een vereiste te zijn, dat de elektriese stroom tijdens een tijdreis niet verbroken werd. Op Welke manier dit zo belangrijk was, heb ik niet kunnen begrijpen. Maar het scheen dat de elektriese stroom moest dienen om een trilling op te wekken in het hart van de machine.
Met mijn geringe inzicht begreep ik het wel niet helemaal, maar op de een of andere manier moest de tijdkromme worden doorbroken. Het tijdstip waarop deze omzetting dan viel, kon door middel van een variabele kondensator worden geregeld. De tijdsduur werd weer door een andere meter geregeld en kon variéren van vijf minuten tot vijf jaar. Toch kon ik niet ontkomen aan het gevoel dat we met een riskant spelletje bezig waren.
"Nou joh, ik ben klaar voor de eerste proef," onderbrak Jan mijn gedachten. "Wat zullen we eens doen?"
Ja, dat was een goede vraag. Wat moesten we er nu eigenlijk mee?
"Laten we maar eenvoudig beginnen," stelde ik voor. "Eerst maar eens zien of iets werkelijk verdwijnt."
En inderdaad begonnen we eenvoudig, met een asbak.
Met trillende vingers legde ik hem op Jans aanwijziging midden op de ijzeren plaat tussen de koperen staven. De tijd werd op vijf minuten gesteld en we zouden hem slechts een half uur verder in de toekomst brengen, zodat we met zo weinig mogelijk beroep op ons geduld het resultaat zouden kunnen beoordelen.
Jan stelde de meters in en draaide daarna een knop om. Even was er een hevig geknetter en het apparaat schudde op zijn standaard. Plotseling een lichtflits, die gepaard ging met een knal en toen onze ogen waren bijgekomen van de flits zagen we dat de asbak verdwenen was.
"Het werkt," fluisterde Jan vol ontzag over zijn eigen prestatie.

"Hij is inderdaad verdwenen," mompelde ik. "En nu maar afwachten."
We wachtten vijf minuten. Weer een flits en een knal en daar lag de asbak weer op zijn plaats. Het apparaat zoemde zwakjes na. Verder was het doodstil.
Zwijgend keken we elkaar aan, we konden geen woorden vinden. Eindelijk pakte Jan de asbak en keek er naar of het een of ander relikwie was. Ik pakte hem van hem aan en zette hem op tafel.
De komende vijfentwintig minuten duurden een eeuwigheid, waarin we de ene sigaret met de andere opstaken. Toen uit het niets verschenen lag de asbak plotseling weer op de plaat. Ik keek naar de tafel en zag hem daar mook liggen op dezelfde plaats waar ik hem neergezet had. Een en dezelfde asbak zag ik dus twee maal tegelijk, maar wat was nu de echte asbak? Het duizelde me even en ik besloot mij er het hoofd niet verder over te breken. Vijf minuten later was de ene asbak trouwens weer verdwenen, precies volgens de berekening. De proef was geslaagd.
Als wilden dansten we samen door de werkplaats tot we hijgend voor het apparaat bleven staan om de proef nog eens te herhalen. Weer een flits en een knal en de asbak was opnieuw de tijd ingegaan.
Jan was nu vol vuur en wilde het zelf wel eens ondervinden.
"Ik wil wel eens kijken hoe het werkt," merkte hij zenuwachtig op terwijl hij aan de meters ging draaien.
"Waar wil je heen?" vroeg ik. "Naar de toekomst of naar het verleden?"
"Ach laat ik eerst maar eens een kijkje in het verleden nemen," antwoordde hij. "Je weet dat ik altijd een grote belangstelling voor de geschiedenis heb gehad."
"Honderd, tweehonderd, driehonderd jaar?" vroeg ik belangstellend.
"Laat ik maar eens kijken wat er voor nieuws is over de slag bij Nieuwpoort, dat is altijd al een makkelijk jaartal geweest," zei Jan en hij stelde de meter op 1600 rond. "Als ik nu goed op mijn plaats zit, moet je deze knop omdraaien," wees hij.
"Denk je dat dat zal lukken?"
"Natuurlijk wel," knikte ik enthoesiast.
"Dan blijf ik een paar uurtjes weg," vervolgde hij. "En dan zal ik je heel wat te vertellen hebben," hijgde hij nog, terwijl hij zich tussen de koperen staven doorwurmde.
Zodra hij goed en wel zat en knikte, klikte ik de knop om. Weer de inmiddels al vertrouwd geworden knal en lichtflits. Jan was verdwenen. Toen trok ik de stekker uit het stopkontakt.
Kalm keek ik om me heen, draaide het licht uit en deed de deur achter me dicht. Daarna ging ik naar Lia om het werk af te maken, waar ik een paar uur eerder aan was begonnen.
"Hallo Lia, bereid je maar voor. Hier kom ik," riep ik, terwijl ik mijn overhemd al losknoopte en mijn pik willig op zijn kop tegen mijn broek drukte. Voortaan zou ik haar elke dag ongestoord mogen neuken.

4

*de onbeleefderik...
*ze wist het...
*de voorzichtige...
*een geldzaak...

KORTE VERHALEN...

de onbeleefderik

Frederik komt thuis. Hij komt eigenlijk vroeger thuis dan gewoonlijk. En dit heeft als gevolg dat hij zijn vrouw betrapt, in het bed, met een andere man. De vrouw is naakt, de man is naakt. Zijn gat flitst op en neer en Frederik ziet telkens opnieuw een grote vochtige lans verdwijnen in een opening waarvan hij het alleenbezit mocht opeisen.
Zijn stem is dramatisch, vol trillende tremolo's:
„O vrouw," krijst hij pathetisch. „Mij zoiets aandoen terwijl ik me kapot werk voor jou. Terwijl ik me dingen ontzeg om jou

gelukkiger te maken. En daar lig je nu. Zonder schaamte. Jij verdorven vrouw. Jullie verdienen dat ik jullie allebei kapot maak en die straf zou veel te klein zijn. Ik heb je opgeraapt uit de goot. Ik heb een huis voor je gekocht. Ik heb juwelen en bont voor je gekocht. Ik gaf je alles wat je maar wilde. Wat voor een schrijnend verdriet doe je me aan, nu ik je hier betrap, onder mijn dak, in mijn bed, met je gigolo.... En jij, jongeman, kun je niet even ophouden met neuken terwijl ik met mijn vrouw praat? "

ze wist het

„Je bent een man en je moet je thuis als een man gedragen," zei de psychiater. „Je moet je niet laten overdonderen door je vrouw. Ga naar huis en laat haar zien dat je de baas bent."
Frederiks knoopte de raad goed in zijn oren. Hij naar huis en hij sloeg met de deur dat het gebouw ervan daverde. Hij schudde zijn vuist es heen en weer voor het smoelwerk van zijn vrouw en begon te schreeuwen: „Van vandaag af deel ik hier de bevelen uit. Maak meteen mijn eten gereed en als je het durft laten aanbranden sla ik je tanden door je keel. Als het eten op de tafel staat dan loop je naar boven en je legt mijn kleren klaar. Want vanavond ga ik de stad in met de jongens en jij blijft thuis. En nog iets, weet je wie morgen vroeg mijn mooie blauwe pak aan zal trekken en mijn zwarte stropdas knopen? "
„Ja, ik weet het," gilde de vrouw. „De begrafenisondernemer."

de voorzichtige

Een taxi-chauffeur slingerde zijn wagen snel door het wriemelende stadsverkeer. De dame op de achterbank voelde

zich nerveuser en nerveuser worden. De chauffeur had slechts één hand aan het stuur, hij wurmde zich nog snel tussen twee snelrijdende wagens door en raasde nog net mee als het licht rood werd.
Tenslotte kon de dame het niet meer uithouden.
„Kun je niet oppassen? Ik heb acht kinderen thuis."
„Dan moet je niet aan mij vragen om op te passen, poes," zei de chauffeur.

een geldzaak

Frederiks heeft zijn weekloon ontvangen. Maar daar de baas geen bankbiljetten meer had, werd zijn loon hem uitbetaald in klinkende rijksdaalders. Dat was nogal onhandig om te dragen, en dus maakte hij een stevig rolletje van het geld met een stevig stuk bruin papier er omheen. Hij stapte op een overvolle bus. Hij hield zijn rolletje stevig in zijn hand. Het toeval wilde dat hij achter een aardige jongedame kwam te staan. Tijdens de rit geraakte de autobus voller en voller en op een gegeven ogenblik stond onze vriend tegen dat poesje aangedrukt.
Opeens draaide ze zich om en ze gaf 'm een knallende oorvijg.
„Smeerlap, hoe durf je dàt te doen? "
Frederiks werd er helemaal rood van. Hij toonde haar beschaamd zijn geldrol en legde haar uit wat er gaande was.
Toen had het meisje natuurlijk spijt. „Excuseer me," zei ze.
Eén week ging voorbij en het toeval regelde het zo dat Frederiks de volgende week op dezelfde plaats stond, achter het zelfde meisje. Nu dacht Frederiks aan de oorvijg die hij de vorige maal had gekregen, zonder reden en ditmaal perste hij zich met opzet tegen het lekkere wijfje aan. Na enkele minuten herhaalde zich het tafereel van de vorige week. Het schatje draaide zich woedend om, haar handje gereed. Maar vóór ze sloeg, herkende ze hem.
„Ah, jij bent het. Je hebt zeker opslag gekregen? "

ALS DE KATER VAN HUIS IS...

Sheila was een knappe blonde Engelse vrouw. Getrouwd met Huhg Winterton, een sukkesvol zakenman, woonde zij in een kapitaal landhuis met een enorme lap tuin erom heen. Ze hadden zich vier jaar geleden, direkt na hun huwelijk, in Nederland gevestigd. Geld hadden ze meer dan genoeg, Sheila kon er wel in zwemmen! Ze reed zelf in een sportwagen, Huhg beschikte over een vliegtuigje en ze hadden twee boten. De ene was een kruiser van ruim twaalf meter lengte, de tweede was een zeewaardig zeiljacht waarmee zij in de zomer naar Frankrijk, Italië of Griekenland voeren. De knappe Sheila had dus alles om een gelukkige vrouw te kunnen zijn, desondanks was er een ding dat afbreuk deed aan haar mooie onbezorgde leventje.
Het was die nare verveling die bij zo veel rijke mensen roet in het eten gooit. Ze hebben werkelijk alles en wat ze niet hebben kunnen ze toch wel kopen. Zo was het ook met de mooie Sheila en om alles nog erger te maken was ze een buitengewoon zinnelijk vrouwtje. In feite kwam het er op neer dat ze gek op seks was, doch zij wisselde niet gemakkelijk van partner. De hete drang, het verlangen naar iets nieuws, dreef haar echter met de regelmaat van een klok in de armen van een vreemde minnaar, of..... een minnares. Ze hield nu eenmaal evenveel van vrouwen als van mannen; bij een man speelde ze haar rol echter passief, geheel onderworpen aan zijn verlangens, terwijl zij bij een meisje of vrouw, als het klikte, graag aktief was in het liefdesspel.
Nu was Hugh weer eens voor zaken weg. Ditmaal naar San Francisco, waar hij drie weken zou blijven. Sheila voelde zich onrustig. Lang had ze zich gedragen als de kuise echtgenote, geacht door iedereen in haar omgeving, maar nu voelde ze een bruisend verlangen in zich en in haar hoofd spookten gedachten over wilde avonturen met hitsige en welgevormde blondines. Sheila hoefde niet lang naar een geschikte kandidaat te zoeken. Een keer per week ging zij naar een schoonheidssalon om daar een dure behandeling te ondergaan. Er liep nogal wat personeel rond en een van de meisjes trok haar wel aan. Heel veel zelfs, al was ze niet buitengewoon knap. Een lekker lichaam had ze echter wel en ze was blond! Zelf was Sheila ook blond en het was haar een raadsel waarom ze niet van donkere meisje hield. Het meisje in de schoonheidssalon was twintig jaar en heette Meta. Ze was aardig, maar een beetje gereserveerd. Sheila wist niet of ze lesbiese neigingen had, maar dat zou ze gauw genoeg weten. Van een vriendin had ze anders verhalen gehoord die er niet om logen! Maar ja, Sheila wist tevens dat die vriendin het met de waarheid niet zo nauw nam en lustig verhalen

verzon waarin seks een grote rol speelde. Toch was het heel goed mogelijk dat het meisje er voor te porren was. Sheila belde de firma op en vertelde dat zij ziek was en dus de volgende dag niet kon komen voor de wekelijkse behandeling. Er kon natuurlijk wel een van de meisjes langskomen, zei de eigenares.
Ja, voor een rijke klant deed je nog eens wat, nietwaar? Goed, er moest dan maar een meisje naar de villa komen, zei Sheila. Ze stond er echter wel op dat het Meta zou zijn. Ook dat kon geregeld worden.
Meta kwam om tien uur langs, daar kon mevrouw Winterton op rekenen. Sheila was in de wolken en kon haast niet wachten.
Het was nog geen tien uur toen het meisje de villa naderde. Ze had een grote tas bij zich, maar voor Sheila kon die wel dicht blijven!
"Goedemorgen, mevrouw Winterton," groette Meta.
"Hallo, Meta, daar ben je al. En zo mooi op tijd. Kom gauw binnen."
Het meisje keek haar ogen uit. Rijkdom was iets dat zij alleen maar kende uit boeken, maar wat zij in de villa van de Wintertons zag maakte de boekjes belachelijk.
Na een kopje koffie trok Sheila een doorschijnende blauwe duster aan.
Eronder droeg ze niets dan haar nylons en haar heerlijke vormen waren goed zichtbaar voor het meisje. Ze keek naar Sheila en haalde een schortje uit de grote tas, deed het voor en zei: "Zo, we kunnen beginnen, mevrouw."
Ze stalde potjes en tubes uit op het tafeltje en keek Sheila lachend aan.
"Vreemd om hier mijn werkt te moeten doen."
"Voel je je niet op je gemak, Meta?"
"O, dat is het niet. Het is hier zo rijk en zo......."
"Ik weet wat je bedoelt. In de zaak voel je je thuis."
"Ja, dat is het. Zal ik maar met uw gezicht beginnen?"
Sheila ging zitten en Meta ging naast haar staan, keek naar haar fraaie borsten en werd rood. Sheila zag waar het meisje naar keek en gaf haar een speels tikje op de parmantige billen.
"Wat kijk je naar me, je hebt me al zo dikwlijks zonder kleren gezien."
"U draagt nu een geraffineerd dingetje. Uw borsten lijken er zo wulps in."
"Ik heb het met opzet aangetrokken om te zien hoe je het zou vinden!"
"Mevrouw toch."

Sheila was zo heet dat haar schaamlippen al open stonden. Ik ben gewoon geil, dacht ze. De hele dag heb je gisteren aan haar gedacht en jezelf opgefokt, stoute meid. Ja, ze had zich steeds weer voorgesteld hoe het zou zijn wanneer ze het meisje aan het uitkleden was. In haar fantasie rook ze de geur van haar smetteloze huid, de warm-zilte lucht tussen haar soepele dijen en van haar kontgeul. In haar dagdromerij voelde ze al de vormen van haar stevige borsten die ze met haar handpalmen en vingertoppen streelde. En later met haar mond en tong, heerlijke verrukking! Ze dacht er niet meer aan dat het meisje misschien niets van haar avances wilde weten. Het kon gewoon niet, zij wilde Meta hebben en zou haar krijgen ook. Een rilling trok door haar heen toen een hand van Meta haar ene schouder beroerde. Ze sloot haar ogen, hield haar onrustige adem in en bracht voorzichtig een hand tussen de benen van het nietsvermoedende meisje. Toen greep ze bliksemsnel toe. Haar vingers klauwden in het warme wulpse kruis, verpakt in een dun en zeer strak slipje. Duidelijk voelde zij de schaamranden die gesloten waren over de tere schede. Ze zuchtte diep en hield vast, liet het heerlijke gevoel op haar inwerken en keek toen omhoog, naar het gezicht van Meta. Het meisje stond naar het plafond te kijken en bewoog zich niet. Sheila liet haar hand in de slip glijden en beroerde nu het harige ding dat ze daar ontmoette, het doel van haar verlangen. Haar hand kneedde en streelde het geslachtsdeel en een geweldig genotsgevoel, een heftig verlangen doorgloeide haar. Ze wilde zich er niet tegen verzetten, bezitten wilde ze dit meisje en na deze ene keer nog ontelbare malen. Ze liet een vinger tussen de gesloten schaamlippen glijden en voelde toen met haar andere hand aan de strakke billen in het broekje, trok het naar beneden en begon te hijgen toen ze voelde hoe heerlijk vochtig het in de spleet van Meta was. Ze wilde alles zien, dat heerlijke harige ding tussen de weelderige en gladde dijen, eraan ruiken, het zilte ervan in haar mond proeven, de sappen te voorschijn zien komen uit de schede..... Ze trok de jurk van Meta omhoog en keek naar de donkere kut die zich nu vlak bij haar gezicht bevond en er heerlijk uitzag.
"O mevrouw," zei Meta ademloos.
"Ik wil alles zien, Meta," hijgde Sheila. "Ik heb je altijd al naakt willen zien, vind je dat niet vreemd?"
"Nee mevrouw, eigenlijk niet, maar het overvalt me een beetje. Ik heb u al zo dikwijls zonder kleren gezien, maar u mag mijn lichaam best zien als u dat graag wilt."

"Ik wil het waanzinnig graag, Meta. Maar ik wil nog meer, nog veel meer en dat zul jij vast niet goedvinden, want ik ben een slechte vrouw met perverse neigingen!"
Meta hield de rok op de juiste hoogte. "Kijk maar, mevrouw."
"O Meta, wat een lekkere stevige dijen heb je! En dan dat fijne kutje, oooh!"
Begerig streelde ze de dijen van het meisje, streek met haar vingers door het donkere schaamhaar en drong weer door tot de zalige warme spleet die ze vaag kon ruiken.
Het spel maakte haar dol van verlangen en vurig zoende ze de buik en de flos van Meta die alles maar toeliet. Toen ze een poos met de kut van het meisje had gespeeld zei Meta zacht: "Sheila, eerst twijfelde ik nog, maar nu weet ik wat er met je aan de hand is."
"Wat dan, lekker ding van me?"
"Je bent getrouwd en misschien ga je ook met mannen naar bed omdat je dat lekker vind, maar ik geloof dát je ook gek op vrouwen bent en dat dit niet zomaar een gril van een rijke vrouw is, dat je het uit verveling doet. Heb ik gelijk?"
Sheila perste snuivend haar gezicht tussen de warme dijen van het meisje en mompelde: "Ja, o ja, ja, ik ben gek op vrouwen, Meta. Helemaal gek op je lekkere spleetje en je billen, ik zou je willen klaarmaken, je zuigen terwijl je mij zuigt..... Oh, wat zeg ik toch, misschien ben je er helemaal niet van gediend!"
Na die woorden voelde Sheila dat de kutlipjes van Meta opengingen en dat de schede sappig nat werd. Ze liet een vinger in de vochtigheid glijden en drong diep in het snoezige kutje. Meta begon te kermen en zei zacht: "Vergeet het maar, ik ben gek op dit soort spelletjes. Sheila, ik heb wel meer met klanten gegeild en ik wil het best ook met jou doen. O, wat vinger je me zalig!"
Sheila, van onderen nat en open als een roos in de morgendauw, zag het paradijs voor zich opengaan. Ze liet haar lippen over de buik van het meisje dwalen en trok de schaamlippen uit elkaar, likte de zalige spleet en zag van nabij hoe de tere kleine schaamlipjes zich openden en de schede onthulden, een delikaat vochtig glinsterend gaatje dat een fijne, lustverwekkende geur verspreidde. Ze zoende de hele kut en likte met haar tong door de geul, ving het vocht op dat uit de vagina kwam als water uit een bron. Meta vond het fijn, heerlijk zelfs en keek neer op het blonde hoofd van de heet hijgende Sheila die het flink te pakken had en van geen ophouden wist. Terwijl ze zo wellustig bezig

was tussen de schaamlippen bevoelden haar handen de fraaie stevige billen van het meisje en drongen door in de diepe vallei ertussen waar een zalig klein sterretje zat.
Eindelijk ging ze staan en keek neer op haar eigen gezwollen borsten die haast uit het dunne negligé barstten. Ze maakte de knoopjes los en zei dat Meta moest gaan zitten. Het meisje deed het en hield haar fraaie benen geopend. Sheila trok een van haar fraaie borsten naar buiten en bood die het meisje aan.
"Hier heb je wat lekkers, schatje."
"Mmmm," zei Meta en zij sloot haar lippen om de tepel die erg dik en hard aanvoelde. Ze rolde de knop genotvol tussen haar lippen en streelde met haar tongpunt over de top. Sheila huiverde van genot en pulkte aan de lekkere natte schaamlippen van Meta die haar dijen nog meer spreidde en zuchtte en hijgde van opwinding. Sheila voelde een hevige wellust via haar tepels naar haar kut stromen en duwde een vinger heel diep in het geslacht van Meta die even met haar heupen schokte en een langgerekt "oooh" liet ontsnappen. Haar schede zoog de vinger naar binnen en maakte daarbij sappige geluidjes. Hijgend bewoog Sheila hem in en uit de vagina en keek verrukt naar de volle dijen en het sappig geile neukding ertussen. Ze bekneep de dijen en de forse billen, voelde aan de anus en porde er een vinger in. Ook dat werd door Meta gewaardeerd.
"Doet mij vinger het lekker in je kutje?" vroeg Sheila.
"Ja, maar ik heb iets beters in mijn tas. Haal het er maar uit en ga zitten, dan zal ik het bij jou naar binnen brengen, schatje."
Ze ging staan en sloeg haar armen om Sheila heen, perste haar lippen op de hare en zoende haar wellustig, met speeksel en een ver opruk-kende tong die naar geilheid smaakte. Verrukkelijk vond Sheila die geile zoen en haar tong botste tegen die van het meisje op, ze likten elkaar grommend en hijgend af, betastten elkaars borsten en billen, drongen door in de natte spleten en kwamen haast klaar, zo heet hadden ze elkaar gemaakt. Toen maakte Sheila zich los en rommelde in de grote tas van het meisje, waar ze een rode vibrator vond. Ze ging zitten en hield haar dingetje open, waarna Meta de rode staaf in haar snee dreef en het apparaat in werking stelde. Ze bewoog het ding in en uit de geurige poes en streelde met haar ene hand het harde knobbeltje dat hoog tussen de schaamlippen verborgen zat. Na een minuut of wat van het trillende en zoemende ding te hebben genoten kreeg Sheila het allervreemdste orgasme dat ze ooit had gevoeld. Lekker was het

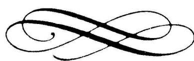
zeker en ze kwam dan ook onder het uitstoten van ijselijke kreten, waarop Meta het trillende ding met lange halen in en uit haar krampende kut bewoog en haar heet aankeek. Toen Sheila amechtig hijgend en nog narillend achterover lag haalde Meta het rode ding uit haar kletsnatte schede en veegde het af aan haar rode broekje, rook eraan en zei met een diepe zucht: "O jee, wat een heerlijke kutgeur, ik kan er wel van klaarkomen, liefje!"
"Ga jij nu zitten, Meta, dan doe ik dat ding in je kut en tril je fijn klaar."
"O, liefje, doe maar, ik sta in brand," zei Meta opgetogen en ze ging zitten, opende haar ingang en keek toe hoe Sheila de staaf in haar neukholletje dreef. Een zalig gevoel doortrilde haar schoot en ze kronkelde van genot, want zelfs in haar tieten voelde ze de trillingen van de staaf. Maar zij kende dit gevoel zo goed, honderden malen had zij zichzelf en andere vrouwen met het ding in ekstase gebracht. Een lul, een echte lul, maar dan een flinke, die zou het genot onvoorstelbaar heet kunnen opvoeren, dacht ze. Zou Sheila dat ook willen? Zij bestudeerde het knappe gezicht van haar geile vriendin en streelde haar tieten en toen de weelderig begroeide warm-weke kutbult. "Wat ben je mooi en geil, Sheila," zei ze hijgend en liet een vinger tussen de natte schaamlippen glijden. "Zou jij niet een flinke harde pik tussen je benen willen voelen?"
Sheila hield op en keek haar vriendin lachend aan. "O, dit is heerlijk, maar de gedachte aan een echte lul kwam ook in mij op. Wil je eerst zo klaarkomen?"
"Eerst? Hoe bedoel je dat?"
"Er is hier een man in huis, maar of hij wil weet ik niet."
"Heb je zijn zaadstok wel eens gezien?" vroeg Meta gretig en ze voelde zich ekstra nat worden.
"Nog nooit. Hij is nogal serieus volgens mijn man. Zullen we eens zien hoe ver hij wil gaan met twee hete meiden?"
"O, dat lijkt me heerlijk! Samen een man verleiden. We hebben heel wat om een man hitsig te maken, of zie ik dat soms verkeerd, Sheila?"
"Meid, zelfs de grootste vrouwenhater krijgen we samen uit de broek! Ik zal Fred roepen."
Maar dat was al niet meer nodig, want toen Sheila de kamerdeur wilde openen was die al open en erachter stond Fred. Met een uitgestreken gezicht maakte hij net zijn broek vast toen Sheila, haar borsten trillend vooruit, voor hem stond.

"Zo, heb je alles goed kunnen zien, Fred?"
"Nee mevrouw, ik ben hier nog maar net," loog hij. "Ik wilde u iets vragen toen ik merkte dat mijn hooischuur nog open stond, zodoende sloot ik mijn rits. Dat gelooft u natuurlijk niet?"
"Kom maar eens binnen."
Hij liep achter haar aan naar binnen en groette Meta die haar jurk had laten vallen, zodat hij niet kon zien dat zij geen broekje droeg.
"Dit is Fred en hij stond te gluren," zei Sheila met haar kontje draaiend. Fred kon onder haar blauwe neglige haar weelderige vormen zien en zijn ogen dwaalden van haar stevige naakte tieten naar het donkere driehoekje tussen haar volle dijen.
"Ik durf te wedden dat je een stijve had, Fred. Er zit trouwens nog een aardige bult in je broek. Trek maar eens uit en ga zitten."
"Ik trek niets uit, maar ik wil wel gaan zitten," zei Fred, die zich niet op zijn gemak voelde bij de twee dames. Hij ging zitten en met een kordaat gebaar trok Sheila de rits van zijn gulp naar beneden, trok de bovenbroek tot over zijn knieën en begon lachend aan de strakke slip die een vrij grote penis verborg.
Meta keek met grote ogen toe en toen de broeken weg waren zag zij een fraai eksemplaar van een pik. Hij was niet hard en ook niet helemaal slap meer. Vrij lang en precies de juiste dikte. Eronder hingen een paar prachtige telers in een niet te ruime zak. De vrouwen keken elkaar aan en Sheila zei met een trillende stem: "Fred, we zijn allebei ontzettend wellustig vandaag. Nu waren we met dat rode ding bezig, maar we hadden toch liever dat zijn plaats werd ingenomen door een penis van vlees en bloed. Hoe is het met je potentie gesteld? Heb je een flinke zakinhoud voor twee geile wijfjes?"
"Ik doe niets," zei Fred. "Dit is beneden mijn waardigheid."
"Gluren kon je anders wel. Je hoeft trouwens niets te doen. Wij gebruiken je pik alleen maar om onze lusten te bevredigen. We lenen hem van je, meer niet. Gun je ons dat pleziertje niet?"
Hij keek de dames argwanend aan. "Dat meen je niet, blonde vamp. Je kijkt me nooit aan en nu zou ik je moeten neuken? Zoek maar een ander."
"Fred, je hoeft me niet te neuken. We gebruiken jouw lekkere staaf precies zoals we anders die vibrator zouden hebben gebruikt. Je wilt me toch niet wijsmaken dat je hem niet stijf kunt krijgen?"
"Dat is punt twee," zei Fred.
"Ik wil hem zuigen en in mijn kut voelen prikken," zei Meta hitsig en

legde een hand onder de volle zak. Haar vingers knepen en kneedden de ballen, sloten zich rond de warme penis en begonnen melkende bewegingen te maken.
"Is het niet heerlijk om je door een vrouw te laten masturberen?" vroeg Sheila en ook haar hand begon aan de kloten en de pik te voelen. "Meta, wil jij hem in je mondje groot maken, schat?"
"Graag, hij ziet er heerlijk uit," zei Meta.
"Nee, eerst wil ik hem tussen jouw lippen hebben," zei Fred tegen Sheila.
"Zoals je wilt." Sheila likte zich de lippen en keek naar zijn prachtige lid, voelde haar kutje nat worden en nam de lul tussen twee vingers, richtte de kop op haar mond en schoof haar volle lippen bevend van verlangen over de eikel. Ze stroopte daarbij de voorhuid terug over de eikelrand en bewoog haar hoofd langzaam op en neer, waarbij de pik tussen haar lippen werd gestreeld. Met haar tongpunt streek ze heel licht over de spleet in de top, streelde toen de hele ontblote eikel en kreunde toen ze de penis in beweging voelde komen.
"Huh, wat zalig zijn je lippen, geil blondje," zei Fred en hij pakte haar hete tieten. Sheila voelde zijn pik groeien en groeien. Hij werd groot en dik in haar liefkozende mond en toen hij driftig tegen haar tong klopte liet ze hem even uit haar mond en keek hoe groot hij wel was. Hij was nat van haar speeksel en de eikel glansde alsof hij was gepoetst. Verrukt keken de twee hete dames naar het voorwerp dat hen zou moeten klaarmaken en allebei waren zij van oordeel dat het best zou gaan. Beurtelings namen zij de penis in het handje en begonnen hem hijgend af te trekken, namen hem dan weer in hun mond en zogen en likten de top tot er eindelijk een heerlijk smakend vocht uit de lul opwelde ten teken dat Fred nu pas in de stemming was. Hij genoot van hun lekkere lippen en tongetjes en voelde tussen hun fraaie stevige dijen aan de warme en zeer natte flosjes, stak er zijn vingers in en likte ze genietend af. Nu hij over de eerste schrik heen was gekomen maakte hij er het beste van. Hij had Sheila altijd al een stuk gevonden, maar het was nog niet in zijn hoofd opgekomen dat hij haar eens zou vingeren en dat zij hem zou zuigen en aan zijn lul trekken. Het was allemaal hoogst opwindend. Van Meta genoot hij ook wel, maar hij vond haar minder aantrekkelijk dan Sheila. Ze zoog wel lekker en ook haar kut was doornat en voelde heerlijk strak aan, zijn pik zou er dus wel lekker in zitten, daar twijfelde hij geen moment aan, maar in welke van de twee buiken zou hij zijn zaad straks schieten?"

"Dat laten we aan het toeval over," zei Sheila. "Misschien heb je een vlotte zaadproduktie en kun je nog een keer."
"O, wat staat dat lekkere ding enorm rechtop," zei Meta en ze liet zich op de vloer zakken. Sheila nam de kop van de lul in haar mond en begon hem weer te zuigen. Nu zoende Meta de kloten en de stam van de lul, die niet in de mond van Sheila zat. Ze zoog de ballen in haar mond en keek naar de zuigende mond van de gulzige Sheila. Zo waren zij geruime tijd bezig en toen vond Sheila dat ze moesten wisselen. Meta ging op de bank zitten en lurkte aan de machtige staaf van Fred die voor haar ging staan. Sheila ging op de grond zitten en zoende de schaamlippen van Meta en deed er allerlei heerlijke dingen mee.
Ze zoog op de harde kittelaar en Meta begon te wippen en te draaien, wierp zich met volle energie op de harde lul van de man en beet het ding er haast af toen de fluwelen tong van Sheila tegen haar klitje duwde en er twee vingers diep in haar vagina kwamen.
"O, Sheila, ik kom!" riep ze en zoog de hele staaf van Fred in haar mond. Sheila likte en likte, voelde haar kut nog verder opengaan en produceerde een geurige stroom sappen op het vloerkleed. Meta hield het niet meer uit. Ze stond op en draaide haar billen naar Fred toe, tilde haar rok op en liet haar fraaie billen zien. Ze leunde op de piano en enkele wilde akkoorden dreunden door het vertrek.
"Muzikaal klinkt het niet," zei Sheila lachend. "Ga je de dildo van vlees en bloed proberen, Meta?"
"O ja, hij moet erin, steek je lekkere pik tussen mijn schaamlipjes dan ga ik lekker op en neer."
Sheila pakte haar billen en drukte die in de richting van de kloppende pik, zag hoe de eikel in de spleet verdween en kletste hitsig op de kont van het meisje.
"Op en neer, ik wil zien hoe dat ding in je klaarkomt, Meta!"
Meta ging op en neer met haar billen en neukte maar, steunend en hijgend.
De man keek naar haar billen die door de hitsige Sheila open werden getrokken.
"Kijk dan naar dat bruine gaatje, ik steek er een vinger in," fluisterde ze, door alles heen geil. Ze voelde overal aan en Fred bewerkte haar tieten en kut, streelde haar harde klitje en zoog aan haar tepels. Ze wilde de pik zien krampen en schokken terwijl hij klaarkwam in de kut van Meta. Toen Fred hevig begon te kermen wist ze dat hij zover was en zij duwde de billen van Meta omhoog, tot nog slechts de eikel

in haar flos zat. Duidelijk zag ze de teruggestroopte voorhuid achter de eikelrand zitten, de machtige pezen aan de onderkant van de lul spanden zich en een krampachtig golvende beweging trok door het stijve lid.
"O, ik zie je spieren bewegen, is het lekker?" vroeg ze heet en haar kut begon leeg te lopen. Fred ramde er een vinger in en deed de rest. Het orgasme kwam als een vulkaniese uitbarsting. Ze keek naar de lul en legde een vinger onder de golvende spier. Nu voelde ze hoe het zaad onstuimig naar buiten werd geperst en amechtig hijgend keek ze naar de schaamlippen van haar vriendin die dik waren en zich strak rond de eikel sloten. Sidderend kwam Meta klaar en haar bilspieren trokken samen. Sheila fluisterde dringend: "Toe maar, liefjes, kom maar lekker, ik geniet zo, oooh, ik gniet er zo van als ik naar je pik kijk, Fred!"
Toen drukte ze het bibberende meisje van de lul af en zag nog net hoe dikke witte klodders zaad uit de schokkende lul sprongen en over haar hand liepen. Met moeite hield ze zich staande en kermend liet ze de brakende pik door haar hand glijden. Ze streelde het fijne, hete en gilbberige ding ook nog met haar tong en lippen, maar toen het vuurwerk in haar kut bedaarde liet ze los en keek toe hoe de lul, een dikke witte drup op de top, langzaam slapper werd en zakte.
"Dat was me wat," zei Meta en ze liet haar rok vallen. "Wat een zalig ding, ik zou best nog eens willen.
"Dat snap ik," zei Sheila lachend. "Je hebt flink wat zaad in je neukertje gekregen."
Fred pakte het broekje van Sheila en veegde het slijm en het zaad van zijn lul.
"Het was me een waar genoegen," zei Fred. "Als ik de dames nog eens van dienst kan zijn....."
"Als manlief weg is," zei Sheila met een geil lachje.
"Ja, als de kater van huis is vieren de muizen feest," zei Meta.
"Pfft, en wat voor een muizen," zei Fred en hij graaide tussen haar dijen. "Ik ben trouwens blij dat het er maar twee zijn, want daar heb ik mijn handen al meer dan vol aan!!!"



SCHATTIGE MEISJES

Toen ik met mijn vrouw en onze vier kinderen naar de Tuinstraat verhuisde, betrokken wij dankzij de hulp van het c.b.h. een grote, ruime oude woning met een enorme zolder, die ik meteen door middel van hout en hardboard omtoverde tot een klein pensionnetje. Ik had vijf kamertjes getimmerd van ongeveer twee bij drie meter groot. Ik verhuurde ze tegen een pittige prijs, want in het kamerverhuurbedrijf is veel geld te verdienen, dus waarom zou ik mijn deel ervan niet opstrijken?
Ik zette een advertentie in het Parool en een dag later had ik ze alle vijf verhuurd. Ik was daarbij natuurlijk wel selektief te werk gegaan. Het waren vier schatten van meisjes en een jonge, broze Marokkaanse homoseksueel, die de kamertjes betrokken. Achter de kamertjes had ik gezorgd voor een dubbele wand met kijkgaatjes in elke kamer. Het geheel was toegankelijk door een deur waarvan ik alleen de sleutel had. De voorbereidingen waren dus volmaakt en ik wreef mij al in de handen bij het idee aan de pikante tafereeltjes die ik in de toekomst te zien zou krijgen. Om de sfeer los en ontspannen te houden besloten de kamerhuurders en ik dat we elkaar gewoon bij de voornaam zouden noemen. Na enkele weken, toen de toeloop van vrienden en vriendinnen groot genoeg was geworden, besloot ik op een avond om eens een kijkje te gaan nemen door de dubbele wand. Ik ben nu eenmaal een voyeur en ik wens mijn neigingen niet te onderdrukken. Ik nam de sleutel en vertelde mijn vrouw dat ik een eindje omging. In werkelijkheid sloop ik op mijn tenen de trap op naar de zolder, opende de geheime deur en schuifelde zo zachtjes mogelijk naar het trapje, dat diende om door de nogal hoog

aangebrachte kijkgaatjes te kunnen loeren. Het eerste kamertje was dat van Anita. Ze werkte op een kantoor en was een voluptueus geschapen blondine die altijd een beetje uit de hoogte deed als ik haar toevallig op de trap ontmoette. De gaatjes voldeden voortreffelijk en boden een ruim overzicht over het kamertje van Anita. Ze lag op bed. Ze had alleen een broekje aan en was bezig met een föhn haar pas gewassen haren te drogen. Ik bleef geruime tijd naar haar staan kijken. Ze had grote, maar stevig vooruitstekende borsten. Haar tepels leken op de deksels van jampotten, zo groot waren ze. Verder was haar hele lichaam een voorbeeld van jonge, soepele schoonheid.
Toen ze klaar was met het drogen van haar lokken, trok ze ook haar broekje uit en ging wijdbeens op het bed liggen. Ze had een dikke bal krullend blond haar tussen haar benen en ze had haar dijen zover mogelijk geopend. Ik hoorde hoe ze gedempt zuchtte. Ik bracht mijn oog nog dichter bij het kijkgat en zag hoe ze haar beide handen naar haar kutje bracht en haar spleet zover mogelijk opentrok. Toen kwam ze plotseling overeind, haalde een seksblaadje onder haar kussen vandaan en begon langzaam en zachtjes te masturberen.
Met de ene hand hield ze het boekje vast, waarin allerlei foto's stonden van atleties gebouwde jongens en mannen met tampeloerissen als kerkpilaren. De vingers van haar andere hand verdwenen bijna geheel tussen haar gleuf en deden, naar ik aannam, een opwindend spel met haar klitoris. Dat moest wel, want ze begon steeds heftiger te kronkelen en te draaien met haar prachtige volle heupen. Toen ze schokkend klaar begon te komen kneep ze haar dijen tegen elkaar en kreunde duidelijk hoorbaar.
Ik overwoog of ik op haar kamerdeur zou kloppen en droomde ervan dat ze mij dan volkomen in Eva-kostuum haar kamer zou binnenlaten om mij alles met haar te laten doen wat mijn hartje begeerde. En dat was heel wat, dat verzeker ik u. Mijn gulp stond dan ook zo gespannen als het topje van een hengel waaraan een groot formaat vis hangt te spartelen. Ik besloot om haar vandaag of morgen in ieder geval eens onverwachts met een bezoek te vereren. In de volgende kamer was het rustiger. Daar was Yvonne met een vriend bezig. Ze lagen zwijgend naast elkaar op het bed en Yvonne zat met haar hand in de opengeknoopte gulp van haar vriend, een Surinamer. Ik zag hoe ze zijn lul te voorschijn haalde en die begon te strelen. De man lag lui achterover op het bed met de handen achter zijn hoofd gevouwen. Yvonne begon hem langzaam, met zachte strelingen van haar kleine fijne handjes af te trekken. Het moest de man erg veel plezier doen. Hij gromde tenminste van genot. Toen stond Yvonne na een tijdje

op, trok haar rokje omhoog en haar slipje naar beneden. Yvonne was een pittig roodharig meisje en de kleine vooruitstekende venusheuvel tussen haar dijen was dan ook begroeid met een doorzichtig laagje rood haar. Ik kon het bovenste deel van haar spleet er duidelijk doorheen zien schemeren. Ze bracht haar buik vlak voor het gezicht van de jonge neger. Hij omvatte haar heupen en bracht zijn tong bij haar naar binnen. Aan het regelmatige op- en neergaan van zijn donkere gekrulde haar kon ik zien dat hij haar vagina, en natuurlijk in de eerste plaats haar klitoris, likte.
Het meisje kneep ondertussen met één hand in haar borst. Ze nam de tepels tussen duim en wijvinger en kneep er met haar scherpe nagels in van genot. Ik wachtte nu niet langer, maar knoopte met bevende vingers van spanning mijn gulp open en haalde mijn lul te voorschijn, terwijl ik gebiologeerd toe bleef kijken. Mijn ogen staarden strak naar de kleine, prachtig gevormde billen van Yvonne, die hard en intens door de jonge neger werden gekneed en die hij soms wijd vaneen trok, zodat haar ronde anusje te zien was. Opgewonden door het schitterende uitzicht op de verrichtingen van het paartje trok ik mijzelf steeds heftiger af. Met beide handen hield ik mijn apparaat vast; in de ene hand de stijve kloppende pik en in de andere het strakgespannen zakje, waar mijn ballen hard en pijnlijk ernaar verlangden om eindelijk eens verlost te worden van de overvloed van zaad die erin opgeslagen was. Ik zag Yvonne door het kijkgaatje klaarkomen. Zij en de jonge Surinamer rolden over elkaar heen op het smalle eenpersoonsbed. Yvonne bleef de pik van de jongen vasthouden en toen gebeurde het. Een dikke straal sperma spoot te voorschijn uit de enorme bruine lul van de jongen. Zijn zaad spoot tegen de muur en stroomde in twee dunne straaltjes over het pas door mij netjes gewitte hardboardwandje naar beneden. Op hetzelfde ogenblik zag ik de billen van Yvonne schokken en schudden als in een kramptoestand. Ze gooide haar hoofdje met de lange rode haren in de nek en snikte een paar keer vreemd. Toen gingen de jongen en het meisje naast elkaar liggen uitrusten. Nog steeds stond ik daar met die grote knots van mij in mijn handen. Maar mijn verwoede trekken en sjorren was vergeefs. Ik kon niet klaarkomen. Bovendien had de jonge neger het naakte onderlijf van het meisje toegedekt. Zorgzaam was hij wel voor haar, dat stond vast. De volgende kamer was die van Mohammed de Marokkaan. Hij was niet thuis, dus daar viel niets te zien. Ik zou best eens een seksavondje van twee homoseksuelen willen meemaken, achter het kijkgat dan, want ik voel mij nu eenmaal nog steeds meer tot vrouwen dan tot mannen aangetrokken. Nadja, een grote zwartharige zangeres, was ook niet thuis. De laatste

kamer was die van Elise, een nog heel erg jong meisje dat nog op het atheneum studeerde, in de hoogste klas weliswaar. Ze was pas negentien en zeer de moeite waard om te zien. Ze was god zij dank thuis. Ze zat met opgetrokken benen een boek te lezen op haar bed. Haar rokje was opgeschoven tot aan het geborduurde randje van haar kleine slipje. Ze wist natuurlijk niet dat ze op dat moment door haar kamerverhuurder bespionneerd werd.
Terwijl ik mijn nog steeds stijve lul in mijn broek propte en mijn gulp dichtknoopte, overlegde ik wat voor mogelijkheden er waren om met Elise iets te beginnen. Ik vond haar verreweg de meest aantrekkelijke van de vier meisjes. Ze was ook het jongste en het meest onervaren. Ze had zelfs geen vriend, had haar vader verklaard, toen hij haar bracht. Thuis kon ze niet goed opschieten met haar ouders en ze had zelf de wens te kennen gegeven dat ze op kamers wilde gaan wonen. Haar ouders hadden zich daarin geschikt en zo was Elise samen met haar vader naar aanleiding van mijn advertentie op bezoek gekomen. Tijdens het gesprek had de vader mij enkele keren uitdrukkelijk het verzoek gedaan om een oogje in het zeil te houden, en zijn dochter te behoeden voor de machten van het kwaad. Natuurlijk waren die machten jongens. Ik had heel begrijpend geknikt tijdens dat gesprek en de vader beloofd dat er geen jongens bij haar zouden worden toegelaten. Ondertussen had ik het jonge, verlegen meisje aandachtig van top tot teen opgenomen. Ze had lange slanke benen. Haar heupen waren volmaakt van vorm. Haar borsten waren voor haar leeftijd bijzonder vol. Ik vroeg mij nieuwsgierig af hoe het zou zijn om ze in mijn handen te houden en ze te strelen en te kussen. Het leek mij het meest begerenswaardige vrouwtje van de hele wereld. Haar kastanjebruine haar en de grote, onschuldige ogen waren een uitdaging voor mij.
Ik keek dan ook met ekstra veel belangstelling naar het aan mijn zorg toevertrouwde meisje. Ik besloot haar een bezoekje te gaan brengen en wat met haar te praten. Eerst ging ik weer op mijn tenen naar beneden. In de keukenkast stond nog een onaangebroken fles pernod, die ik meenam naar boven. Ik klopte op haar kamerdeur en Elise deed open.
'Komt u binnen,' zei ze. 'Ik had u niet verwacht.'
'Ik kom zomaar even een babbeltje met je maken,' zei ik, 'om te zien hoe het met je gaat.'
Ik hield de fles pernod omhoog en zei dat ik die voor haar had meegenomen. Dat vond ze leuk. Ze vroeg wat het was. 'Pernod,' zei ik. 'Een soort dropwaterachtige limonade.' Ze pakte meteen een paar glazen (waterglazen!) en schonk die tot aan de rand toe vol, een glas

voor haar en een glas voor mij. Ik keek zeer geïnteresseerd toe hoe ze het drankje (vijfenveertig procent alkohol!) naar binnen sloeg alsof het inderdaad limonade was. Ze trok er wel een vies gezicht bij, maar uit beleefdheid zei ze niet dat ze het spul eigenlijk vies vond. Ik keek haar recht in haar onschuldige groene ogen en deed alsof ik van de prins geen kwaad wist. Langzamerhand begon de drank te werken.
Ik vertelde verhalen over de tijd toen ik nog op zee zat. Zij vertelde over haar belevenissen op school en over de vriendjes die ze gehad had. Langzaam maar zeker kwam het gesprek op het onderwerp 'seks'.
Ze vertelde mij, mede door de invloed van de alkohol steeds openhartiger, over haar eigen sekservaringen. Wat ik te horen kreeg was precies wat ik verwacht had: een beetje gevinger op feestjes en een beetje voelen en tasten in het fietsenhok na schooltijd. Ze vroeg mij met schitterende ogen alles over mijn ervaringen. Die waren uiteraard talrijk genoeg, zodat ik een uur lang een halfdronken, maar zeer geboeide schoonheid van een fan toesprak. Midden onder de onstuitbare woordenvloed waarmee ik indruk op haar wilde maken (en dat lukte mij uitstekend), sloeg ik joviaal mijn arm om haar schouders en streelde zachtjes haar lange haar. Ze scheen het buitengewoon prettig te vinden. Ik vertelde maar door en vergat niet om ondertussen haar frêle, maar goed ontwikkelde figuur te strelen. Overal waren mijn handen met haar bezig, ook met haar borsten. Toen de fles pernod bijna leeg was, waren mijn handen al bezig om het halfbewusteloze meisje van haar broekje te ontdoen. Ze liet alles wat ik met haar wilde doen giechelend toe. Eerst vingerde ik haar net zolang tot het meisje opgewonden begon te raken. Ze werd zelfs zo opgewonden dat ze haar hand op mijn gulp legde en in mijn stijve lul kneep. Toen wist ik genoeg. Ik zou niet veel moeite met het meisje hebben, wat helemaal duidelijk werd toen ze mijn harde pik naar buiten sjorde.
Ik liet mij over haar heen vallen op het smalle eenpersoonsbed en propte mijn stijve penis tussen haar maagdelijke roomblanke dijen. Ik slaagde er niet in om hem helemaal in haar spleetje te krijgen. Dat lukte niet zonder handen. Toen ik op het punt stond om hem dan maar met handkracht in haar te krijgen, sprong ze plotseling op van het bed. Ze leunde een beetje daas en zwaaiend op haar benen tegen het hardboard van de muur. Ze keek mij verwijtend aan en zei dat ze zich schaamde. 'Maar waarvoor zou je je schamen? ' vroeg ik, haar heel onschuldig aankijkend. Ik gaf haar het laatste restje pernod. Ze gooide het drankje achterover alsof het water was. Toen viel ze over mij heen op het bed. Ze brabbelde onverstaanbare dingen, terwijl ik

haar verder uitkleedde. Toen ze eindelijk volkomen naakt voor mij op het bed lag, trok ik mijn broek uit. Met mijn zwaaiende geslacht liep ik naar het bed toe en bleef met de schommelende eikel vlak boven haar gezicht staan. Ze stak een aarzelend handje uit en raakte mijn penis aan, duidelijk nieuwsgierig. Haar handen betastten mijn ballen en af en toe kneep ze in de voor haar natuurlijk verbazingwekkend kloppende vleesstengel.
Ik boog mijn hoofd over haar buik en begon haar te likken, net zoals ik eerder op de avond de jonge neger met Yvonne had zien doen.
Alle vrouwen reageren in zo'n geval eender, denk ik. Elise begon tenminste precies dezelfde kronkelende, geile bewegingen te maken als Yvonne. Ik bleef haar likken tot ze klaarkwam. Toen ik haar schokkende en pulserende vagina tegen mijn mond aan voelde en het sap uit de krulletjes van haar schaamhaar likte, werd mijn pik alweer stijf. Nu begon ik pas goed zin in haar te krijgen. Ik sloeg mijn nagels in haar billen en liet mij over haar heen vallen op het bed. Hijgend onderging zij de woede van mijn geilheid. Met mijn handen had ik mijn lul in haar kut gekregen en nu neukte ik haar als een razende. Ik stootte en stootte. Mijn billen schokten wild tussen haar dijen. Ik hoorde haar hardop kreunen en snikken, het moest haar pijn doen. Waarschijnlijk was ze nog maagd geweest. Natúúrlijk was ze nog maagd geweest.
Ik bleef haar neuken tot ik klaargekomen was. Ik spoot mij volkomen leeg in het buikje van het meisje onder mij, tot de laatste druppel. Ik bleef minutenlang op haar liggen tot ik mij mijn sociale verplichtingen weer realiseerde. Mijn vrouw en mijn kinderen wachtten op mij. Ik moest naar hen toe. Ik kleedde mij aan. Met half-gesloten ogen keek Elise mij aan toen ik voorzichtig en op mijn tenen de deur van haar kamer openmaakte om naar beneden te verdwijnen. 'Wanneer kom je weer? ' vroeg Elise. Ik antwoordde haar dat ik haar gauw weer zou bezoeken en sloop op mijn tenen de trap af, naar vrouw en kinderen.














BOOKS ~ MA
FILMS ~ AID

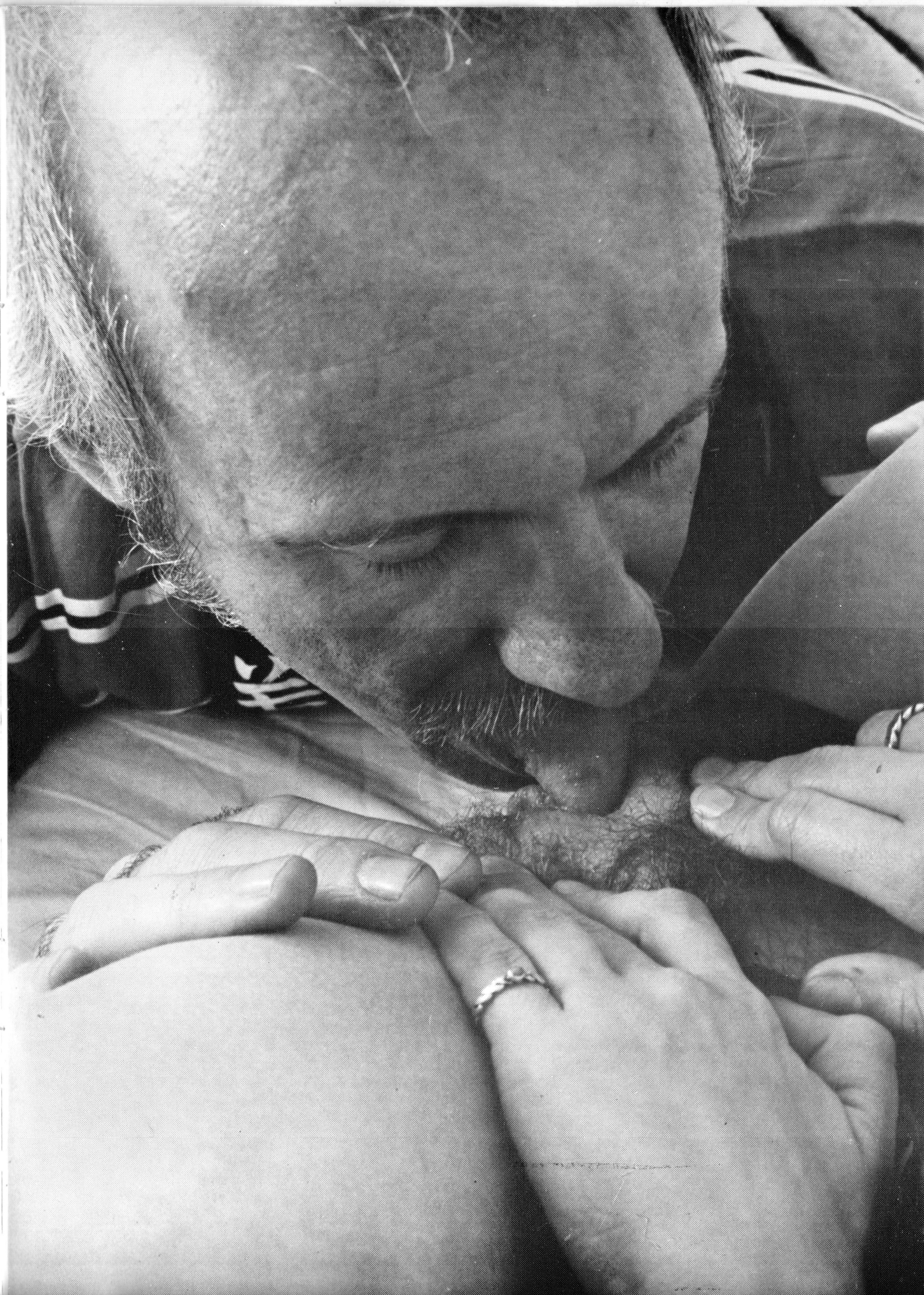






















DE VAAR B.V. POSTBUS 427 3300 AK DORDRECHT HOLLAND



verschijnt minimaal
4 X per jaar